



講演のご案内

お申込み不要・参加費無料・途中入退室自由です。後半に質疑応答のお時間を設けております。
お気軽にお越しください。

日時 : 2020年2月29日(土) 午後2時~5時 (1時30分開場)

場所 : 聖イグナチオ教会内 岐部ホール 404号室 (定員100名)

対談 「刑務所という場」

「受刑者のアイドル」として親しまれる Paix² (ペペ) との出会いなどを振り返りながら、それぞれの立場・経験から刑務所という場について語ります。後半には質疑応答の時間がございます。

対談者： 五十嵐 弘志 (いがらしひろし)

前科3犯、受刑歴のべ約20年。獄中で主イエス・キリストと出会い、回心する。「神の愛の宣教者会」のシスターとの交流をきっかけに、マザー・テレサを信仰の母とする。

出所後、真の愛と赦しを实践するため、「民間非営利団体マザーハウス」を設立。以後、受刑者や出所者のケアとともに、イエス・キリストの愛を伝えている。2014年5月に、マザーハウスをNPO法人として正式に立ち上げ、現在、全国の受刑者約750名と文通交流し(ラブレター・プロジェクト等)、出所者50名以上をサポート中。各大学(早稲田大学、青山学院大学、国士舘大学、東京学芸大学など)、各団体(渋谷更生保護女性会など)、教会等で講演多数。その他、地裁等で情状証人として証言し、犯罪加害者・被害者の支援を行う。

2017年8月26日に作田明賞優秀賞を受賞。2019年11月26日には教皇フランシスコに謁見した。

対談者： 片山 始 (かたやまはじめ)

作家名 片山 創。作詞・作曲家・音楽プロデューサー。

法務省 東京管区川越少年刑務所・篤志面接委員。株式会社88エンタテインメント 専務取締役。

出身地：岡山県岡山市。趣味：読書 空想。特技：国家資格及び免許を取る事。

【略歴】大学中退後、家業の通信建設業に従事する。

24歳で起業。「KOSHIBA 音楽工業」を立ち上げ、テレビ岡山の制作なども手掛ける。

起業3年目に手形詐欺に遭い倒産、2億円の負債を背負う。実家の資産等を整理し、負債の半分で債権者などと和解。

上京、音楽プロダクションを設立し、新人などを育成。

リバスター音楽産業と提携した後、役員としてプロダクション事業部長に就任。

株式会社音産を設立してCEOに就任。全国縦断選抜歌謡祭のプロデューサーとして各地で新人発掘を行う。

2000年に、現在の「受刑者のアイドル」と呼ばれる Paix² (ペペ) を発掘。

日本コロムビアより「Paix² (ペペ)」をデビューさせる。

ボランティア活動として矯正施設での「メッセージコンサート」を展開。

その回数は500回を数える(2019年12月時点)。

VIP プリズムスタッフ及び協力者

会長 五十嵐 弘志 (特定非営利活動法人マザーハウス理事長)

副会長 原田 昇 (office Areno 代表)

顧問 宿谷 晃弘 (東京学芸大学准教授)、佐々木 満男 (国際弁護士)、新倉 修 (青山学院大学教授)、細井 洋子 (東洋大学名誉教授)

お問合せ

お電話 03-6659-5260 メール infovipprism@motherhouse-jp.org (QR→)

